

William Jønch Pedersen, baryton - Curriculum vitae (juli 2026)

Nationalitet: Dansk

Født: 11. Feb 1991

E-mail: info@williampedersen.dk

Website: www.williampedersen.dk



Udvalgte forestillinger

- 2026: Leoncavallo: Pagliacci, Tonio, Opera Nordsjælland, DK
Pergolesi: La serva padrona, Uberto, Operacélé, DK
Poulenc: Dialogues des Carmélites, Officer, Det Kongelige Teater, DK
- 2025: Lehár: Den Glade Enke 2.0, Ken Skade (Cascada), Det Kongelige Teater, DK
Wagner: Balladen om Den flyvende Hollænder, Hollænderen, OiP, DK
- 2024: Mozart: Don Giovanni, Don Giovanni, Operaen i Midten, DK
- 2023: Mozart: Tryllefløjten, Papageno, Opera Hedeland/Operaen i Midten/CoCo, DK
Purcell: Dido & Aeneas, Aeneas, Stenbroens Barok, DK
Donizetti: Elskovsdrunken, Belcore, Opera i Provinsen, DK
- 2022: Gunge: Grænsemageren, Kloppenborg, Opera på Grænsen & Sdj. Symf., DK
Sjostakovitj: Næsen, Ivan Ivanovitj m. fl., Det Kongelige Teater, DK
- 2021: Mozart: Così fan tutte, Guglielmo, Nontardar, DK
Verdi: Falstaff, Ford (cover), Den Ny Opera, DK
- 2020: Hjerter i Valsetakt, Operettehelten, OperetteKompagniet, DK
Verdi: Rigoletto, Marullo, Opera Hedeland, DK (udsat til 2021 pga. COVID-19)
- 2019: Bizet: Carmen, Dancaïre, Opera Hedeland, DK
- 2018: J. Strauss II: Flagermusen, Dr. Falke, OperetteKompagniet, DK
Mozart: Le nozze di Figaro, Figaro, Bloomsbury Opera, UK
- 2017: Pape: Draken Kjetil, Geir, turné i Sverige med GuidOpera, SE
- 2016: Offenbach: La belle Hélène, Calchas, Operetteforeningen Polyhymnia, DK



Udvalgte koncerter

- Musical med klassisk klang - legitmusikalkoncerter med Marie Dreisig og Jakob Lindbirk (2021-2026)
- Solist ved Greve Kommunes Nytårskoncert (2025)
- Ted Rosenthal: Erich i Dear Erich, koncertant opførelse med bl.a. Benjamin Koppel (2019)
- Syngende konferencier ved Lyngby-Taarbæk Harmoniorkesters nytårskoncert (2018)
- DKDMs Brass' og børnekors julekoncert (2015, 2016)

Udvalgte oratorier og orkesterværker

- 2025: Bach: Messe i H-moll, bassolist, Akademisk Kor og Orkester, DK
- 2024: Brahms: En deutsches Requiem, barytonsolist, Københavns Bachkor, DK
Haydn: Skabelsen, Raphael og Adam, Søborg Motetkor, DK
- 2022: Bach: Juleoratoriet, bassolist, Københavns Kantatekor, DK
Händel: Messias, bassolist, Odense Barokfestival, DK
Mozart: Requiem, bassolist, Akademisk Kor og Orkester, DK
Bach: Matthæuspasjonen, Jesus, Akademisk Kor og Orkester, DK
- 2019: Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen, solist, Amatørsymfonikerne, DK
- 2018: Bernstein: Chichester Psalms, bassolist, Barbican Hall & Philharmonie de Paris, UK+FR



Uddannelse

2017-2018: Guildhall Artist Masters - Performance (Vocal Training), lærere: Prof. Susan McCulloch og Christine Cairns, Guildhall School of Music and Drama, UK

2016-2017: MA Konzertgesang (ERASMUS), Hochschule für Musik und Theater München, lærer: KS Prof. Andreas Schmidt

2013-2016: BMus i Sang, Det Kgl. Danske Musikkonservatorium, København, lærer: Kirsten Buhl Møller

2007-2010: Student fra Sankt Annæ Gymnasium